

Магістр

Факультет: Архітектурний

«Затверджую»

Голова приймальної комісії

Ректор

П.М. Куліков



ПРОГРАМА

вступного фахового випробування
для вступу на навчання для отримання ступеня магістра
зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»
спеціалізації: «Архітектура будівель і споруд»;
«Дизайн архітектурного середовища»;
«Містобудування»

Затверджено на засіданні
приймальної комісії,
протокол №4
від «03» лютого 2020 р.

Програма фахових вступних випробовувань для вступу на спеціальність ^{зн}на основі освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавра, спеціаліста передбачає виявлення здібностей вступників до засвоєння обраної освітньо-професійної програми рівня «магістр» за спеціалізаціями «Архітектура будівель і споруд», «Містобудування», «Дизайн архітектурного середовища».

Програма фахових випробувань для вступу на освітній ступінь магістра передбачає випробування за розділами :

1. Архітектурного проектування:
 - а) клаузура на задану тему;
 - б) клаузура за спеціальністю;
2. Теорія архітектури.

РОЗДІЛ «АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ»

Завдання з архітектурного проектування передбачає виявлення творчих здібностей абітурієнта, його здатності комплексно вирішувати задачі проектування, враховуючи містобудівні, функціональні, композиційні, художньо-образні нормативні та конструктивні вимоги.

Клаузура на задану тему повинна включати: пошукові варіанти, генплан, плани, фасади (мінімум два), розріз, перспективу. Тривалість роботи 4 години, формат А-1.

Клаузура за спеціальністю виконується на папері А-2 (А-3). Тривалість роботи 2 години.

Графічне оформлення клаузур будь-якою проектною технікою на розсуд автора. Графіка має глибше виявляти особливості запроєктованого об'єкту.

Критерії оцінки клаузур

- відповідність функціонального вирішення об'єкта завданню;
- відповідність архітектурно-просторового вирішення об'єкта містобудівним умовам;
- відповідність образу функціональному призначенню об'єкта;
- грамотність конструктивного вирішення об'єкта;
- композиційна та художньо-естетична виразність та цілісність об'єкта;
- відповідність об'ємно-просторового вирішення архітектурного об'єкта нормативним вимогам;
- повнота та необхідний перелік зображуваних елементів клазури (пошукові варіанти, генплан, плани, фасади, розріз, перспектива);
- якість архітектурної графіки;
- досягнення цілісності композиції зображення на аркуші.

196-200 балів - виставляється за **майстерно** виконану роботу в повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання.

188-195 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання.

180-187 балів - виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить **несуттєві похибки** технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи.

180-200 балів-відповідає високому рівню підготовки.

170-179 балів - виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має **окремі похибки непринципового** характеру щодо створеної клаузури: незначні неточності в зображеннях, якості графіки, компоновці зображення.

160-169 балів - виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має незначні недоліки.

160-179 балів - відповідає середньому рівню підготовки

150-159 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить **недоліки**, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання.

140-149 балів - виставляється за роботу, в якій виконана клаузура містить ряд помилок.

140-149 балів - відповідає низькому рівню підготовки.

139 балів і менше - виставляється за роботу, що містить **грубі помилки**.

Зазначений рівень є недостатнім. При цьому абітурієнт не допускається до подальшої участі в конкурсі.

РОЗДІЛ «ТЕОРІЯ АРХІТЕКТУРИ»

Завдання з теорії архітектури передбачає виявлення знань абітурієнта з теоретичних питань за розділами:

- основи містобудування;
- архітектура житлових, громадських і промислових будинків та споруд;
- дизайн архітектурного середовища;
- архітектурних конструкцій.

Абітурієнтам за дві астрономічні години необхідно відповісти на всі поставлені питання в письмовій формі з необхідними ілюстраціями (схемами, малюнками, таблицями, кресленнями) або пройти тестовий контроль.

Критерії оцінки відповідій на запитання з теорії архітектури:

196-200 балів виставляється за **вірну і повну** відповідь на поставлене питання в письмовій формі, проілюстровану необхідними схемами, малюнками чи кресленнями;

188-195 балів виставляється за відповідь, яка **в цілому** відповідає всім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання;

180-187 балів виставляється за відповідь, яка відповідає всім вимогам, але містить **несуттєві окремі відхилення** щодо суті питання.

180-200 балів — відповідає високому рівню підготовки.

180-189 балів виставляється за вірну відповідь на запитання, яка відповідає всім вимогам, але має **окремі недоліки** непринципового характеру;

170-179 балів — виставляється за відповідь, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить **незначні похибки**, що принципово не впливають на правильність відповіді.

160-179 балів — відповідає середньому рівню підготовки.

150-159 балів — виставляється за відповідь, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить **недоліки**, що принципово не впливають на правильність відповіді;

140-149 балів — виставляється за відповідь, яка в цілому є вірною, однак містить **помилки по суті** та в ілюстраціях.

140-159 балів — відповідає низькому рівню підготовки.

139 і менше балів — виставляється за відповідь, в якій допущено **грубі помилки**, відповідь неточна, незакінчена, виявлено порушення суті даного теоретичного питання. **Зазначений рівень є недостатнім.**

При виконанні завдань абітурієнтам не дозволяється користуватись навчальною, методичною, нормативно-довідковою літературою

Декан архітектурного факультету



О.В. Кашенко