

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Магістр
Факультет: **Архітектурний**

«Затверджую»
Голова приймальної комісії
Ректор
_____ П.М. Куліков

ПРОГРАМА

вступного фахового випробування
для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра
зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»
освітньо-професійної програми: «Художньо-декоративне оздоблення
інтер'єру»

Затверджено на засіданні
приймальної комісії,
протокол №8
від «11» травня 2022р.

Київ – 2022

Програма фахових вступних випробувань для вступу на спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на основі освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавр, спеціаліст, передбачає виявлення здібностей абітурієнтів до засвоєння програми ступеня магістра за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» ОПП «Художньо-декоративне оформлення інтер'єру».

Програма фахових випробувань для вступу на освітній ступінь магістра передбачає випробування:

1. Художнє проектування інтер'єру (клаузура).
2. Декоративний елемент в інтер'єрі (ескіз).

«ХУДОЖНЄ ПРОЄКТУВАННЯ ІНТЕР'ЄРУ(КЛАУЗУРА)».

Завдання з художнього проектування інтер'єру (клаузура) передбачає виявлення творчих здібностей абітурієнта, його здатності комплексно вирішувати задачі проектування інтер'єру приміщення, враховуючи функціональні, композиційні, художньо-образні, нормативні та конструктивні вимоги.

Клаузура на задану тему повинна включати: пошукові варіанти, план з розташуванням меблів та обладнання, план стелі (при необхідності), всі розгортки, перспективу, паспорт кольорів.

Тривалість роботи 4 астрономічні години, формат А1.

Ескіз декоративного елемента в інтер'єрі. Виконується на папері формату А-2, тривалість роботи – 2 години. Графічне оформлення роботи виконується будь-якою художньою технікою на розсуд автора. Графіка має виявляти особливості декоративного елемента.

Критерії оцінки:

- відповідність функціонального вирішення інтер'єра завданню;
- відповідність архітектурно-просторового вирішення інтер'єра функціональному призначенню приміщення;
- відповідність образу функціональному призначенню приміщення;
- відповідність облаштування приміщення меблями, обладнанням, елементами декору, функціональному призначенню та задуманому образу інтер'єру;
- композиційна та художньо-естетична виразність та цілісність інтер'єру;
- відповідність об'ємно-просторового вирішення інтер'єру нормативним вимогам;

- повнота та необхідний перелік зображуваних елементів клаузури: пошукові варіанти, план з розташуванням меблів та обладнання, план стелі (при необхідності), всі розгортки, перспектива, паспорт кольорів;
- якість архітектурної графіки;
- досягнення цілісності компоновки зображення на аркуші.
- оригінальність ідеї та її реалізація щодо декоративного елемента.

196-200 балів - виставляється за **майстерно** виконану роботу в повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання.

188-195 балів - виставляється за роботу, яка **в цілому відповідає всім вимогам** щодо якості і повноти виконання завдання;

180-187 балів - виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить **несуттєві похибки** технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи;

180-200 балів - відповідає високому рівню підготовки.

170-179 балів – виставляється за роботу, яка виконана у повному обсязі, але має **окремі похибки непринципового** характеру щодо запропонованого рішення, незначні неточності у зображеннях, якості графіки, компоновці зображення.

160-169 балів – виставляється за роботу, яка виконана у повному обсязі, але має ряд незначних недоліків.

160-179 балів – відповідає середньому рівню підготовки.

150-159 балів – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання:

140-149 балів – виставляється за роботу, в якій **ряд помилок**.

140-159 балів – відповідає низькому рівню підготовки.

139 балів і менше – виставляється за роботу, що містить грубі помилки. **Зазначений рівень є недостатнім.** При цьому абітурієнт не допускається до подальшої участі в конкурсі.

При виконанні завдань абітурієнтам не дозволяється користуватись навчальною, методичною, нормативно-довідковою літературою.

Декан архітектурного факультету



О.В.Кащенко