

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Магістр

Факультет: Архітектурний

«Затверджую»  
Голова приймальної комісії  
Ректор  
Олексій ДНІПРОВ



**ПРОГРАМА**

вступного фахового випробування  
для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра  
зі спеціальності G17 «Архітектура та містобудування»  
освітньо-наукових програм:  
«Архітектура будівель і споруд»;  
«Містобудування»;  
«Дизайн архітектурного середовища»

Затверджено на засіданні  
приймальної комісії,  
протокол №2  
від «13» травня 2026 р.

Київ – 2026

Програма фахових вступних випробовувань для вступу на спеціальність на основі освітнього ступеня бакалавра (магістра, спеціаліста) передбачає виявлення здібностей вступників до засвоєння обраної освітньо-наукової програми рівня «магістр»: ОНП «Архітектура будівель і споруд», «Містобудування», «Дизайн архітектурного середовища».

Програма фахових випробувань для вступу на освітній ступінь магістра передбачає випробування: з

архітектурного проєктування:

а) клаузура на задану тему;

б) клаузура за ОНП;

Оцінювання здійснюється за узагальненими критеріями.

**Завдання з архітектурного проєктування** передбачає виявлення творчих здібностей вступника, його здатності комплексно вирішувати задачі проєктування, враховуючи містобудівні, функціональні, композиційні, художньо-образні нормативні та конструктивні вимоги.

Клаузура на задану тему повинна включати: пошукові варіанти, генплан, плани, фасади (мінімум два), розріз, перспективу. Тривалість роботи 4 години, формат А-1.

Клаузура за ОНП виконується на папері А-2. Тривалість роботи 2 години.

Графічне оформлення клаузур здійснюється будь-якою проєктною технікою на розсуд автора. Графіка має глибше виявляти особливості запроєктованого об'єкту.

#### Критерії оцінки клаузур

- відповідність функціонального вирішення об'єкта завданню;
- відповідність архітектурно-просторового вирішення об'єкта містобудівним умовам;
- відповідність образу функціональному призначенню об'єкта;
- грамотність конструктивного вирішення об'єкта;
- композиційна та художньо-естетична виразність та цілісність об'єкта;
- відповідність об'ємно-просторового вирішення архітектурного об'єкта нормативним вимогам;
- повнота та необхідний перелік зображуваних елементів клазури (пошукові варіанти, генплан, плани, фасади, розріз, перспектива);
- якість архітектурної графіки;
- досягнення цілісності композиції зображення на аркуші.

196-200 балів - виставляється за **майстерно** виконану роботу в повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання.

188-195 балів - виставляється за роботу, **яка в цілому відповідає всім вимогам** щодо якості і повноти виконання завдання.

180-187 балів - виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить **несуттєві похибки** технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи.

**180-200 балів-відповідає високому рівню підготовки.**

170-179 балів - виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має **окремі похибки неprincipового** характеру щодо створеної клаузури: незначні неточності в зображеннях, якості графіки, компоновці зображення.

160-169 балів - виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має незначні недоліки.

**160-179 балів - відповідає середньому рівню підготовки**

150-159 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить **недоліки**, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання.

140-149 балів - виставляється за роботу, в якій виконана клаузура містить ряд помилок.

**140-149 балів - відповідає низькому рівню підготовки.**

139 балів і менше - виставляється за роботу, що містить грубі помилки.

**Зазначений рівень є недостатнім.** При цьому вступник не допускається до подальшої участі в конкурсі.

При виконанні завдань вступникам не дозволяється користуватись навчальною, методичною, нормативно-довідковою літературою.

Декан архітектурного факультету



Олександр КАЩЕНКО